

**Circo.** Costruzione romana a forma allungata, con uno dei lati brevi a semicerchio, per le corse dei carri. Al centro della pista, attorno alla quale erano le gradinate per il pubblico, divise a settori, un lungo muro (spina) portava alle estremità due colonne o due obelischi (mètae), punto di conversione ad U dei carri in corsa. Su uno dei lati corti si apriva la pòrta pómpa, dalla quale entrava la processione circense; sull'altro lato corto era la pòrta trionfàle, da cui uscivano i vincitori. Il palco imperiale (pulvinàre) era opposto a quello per i magistrati.